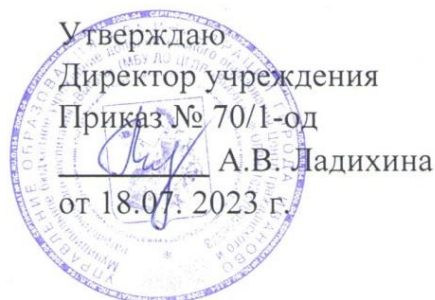


Управление образования Администрации города Иванова  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Центр гражданского и патриотического воспитания «Высота»

Согласовано с  
Методическим советом  
Протокол № 2  
от 17.07. 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ДЕКОРАТИВНАЯ КУКЛА»

Направленность: художественная

Направление: декоративно-прикладное творчество

Уровень освоения программы: стартовый, базовый

Возраст обучающихся: 6-14 лет  
Срок реализации: 4 года.

Автор – составитель  
педагог дополнительного образования  
Фролова Галина Михайловна

Иваново, 2023 г.

## Структура программы

### **Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы».**

Составные части раздела № 1:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Планируемые результаты
- 1.4. Содержание программы:
  - 1.4.1. Учебно - тематический план
  - 1.4.2. Содержание программы

### **Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий».**

Составные части раздела № 2:

- 2.1. Условия реализации программы
- 2.2. Формы аттестации обучающихся
- 2.3. Оценочные материалы
- 2.4. Методические материалы
- 2.5. Список литературы.

### **Раздел №3«Воспитание» (рабочая программа воспитания)**

#### **Рабочая программа воспитания объединения «Декоративная кукла»**

- 3.1. Цель и задачи воспитательной работы
- 3.2. Приоритетные направления деятельности
- 3.3. Формы и методы воспитательной работы
- 3.4. Планируемые результаты воспитательной работы
- 3.5. Календарный план воспитательной работы объединения «Декоративная кукла»

### **Раздел № 4 Приложение:**

- 4.1. Календарный учебный график на 2023-2024 год

## **Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы».**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративная кукла» разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Федеральным законом от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
3. Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);
4. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р);
5. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629);
6. Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарные правила и нормы ...»);
8. Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))».

Декоративно – прикладное творчество – широкий раздел искусства, который охватывает различные отрасли творческой деятельности, направленное на создание художественных произведений. Этот термин условно объединяет два обширных рода искусств: декоративное и прикладное творчество, которые могут иметь практическое применение в повседневной жизни. Произведения декоративно-прикладного искусства обладают эстетическими качествами, служат для оформления быта и интерьера. Одним из таких видов декоративно-прикладного творчества стал стиль уютных чулочно – текстильных декоративных кукол. Эту игрушку своими руками может изготовить каждый обучающийся и этот раздел декоративно-прикладного творчества очень интересен как вид рукоделия и художественного труда, а также он даёт широкий размах творчеству и текстильному дизайну. Капроновые куклы дают сегодня блестящие уроки техники и технологии,

формирования художественного конструирования. Кукла из капрона – это игрушка с ценными воспитательными качествами. Она позволяет как можно лучше проявить свою фантазию и настроение. Самая любимая кукла будет создана своими руками. Задач, стоящих перед педагогом много: научить шить обучающегося, привить ему вкус и любовь к искусству, а также воспитать усидчивость и стремление в достижении поставленной цели. Эти качества пригодятся обучающимся не только в творчестве, но и в повседневной жизни. Программа включает в себя много разных направлений декоративно-прикладного творчества, которые связаны с обработкой ткани, работой с лентами, гипюром, бисером и текстильной фурнитурой.

**Актуальность программы** – заключается в ее необходимости своевременного нравственного, экологического патриотического воспитания обучающихся. Она соответствует потребностям времени и обусловлена тем, что на занятиях обучающиеся получают новые впечатления, приобщаются к искусству, народному творчеству, всесторонне развиваются. Данная программа создает условия для формирования таких личностных качеств обучающихся, как: доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе, проявлять лидерские качества. Эта программа в основном представлена одним направлением декоративно – прикладного творчества: декоративная кукла в чулочной – текстильной технике.

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, и раскрытию лучших человеческих качеств.

#### **Краткая характеристика программы.**

По направлению - декоративно - прикладное

По срокам реализации – 4 года

По возрасту обучающихся – от 7 до 14 лет

База – МБОУ «СШ№ 42»

#### **Количество часов в неделю**

1 год обучения 2 р. х 2 ч. = 4 ч. в неделю (стартовый уровень)

Общее количество часов в год – **180 часов.**

2, 3, 4, года обучения 2 р. х 3 ч. = 6 ч. в неделю (базовый уровень)

Общее количество часов в год – **270 часов.**

Продолжительность одного часа – 45мин

Состав – в основном постоянный.

Форма обучения – очная (согласно положению «Об организации дистанционного обучения в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования ЦГПВ «Высота», в случае режима повышенной готовности (пандемия, карантин, непредвиденные обстоятельства и др.) возможен переход на дистанционное обучение.

**По форме организации** – групповая.

В объединение принимаются все желающие

**При комплектации групп учитывается возраст обучающихся.** Комплектование в группу обучающихся одного возраста позволяет строить занятия с ними

соответственно их возрастным особенностям, определять методику проведения занятий, подход и распределение заданий, организацию коллективных работ, правильно планировать время для теоретических занятий и практических работ.

Количество детей в группах:

группы 1-го года обучения -15 человек

группы 2-го года обучения -12 человек

группы 3-го года обучения -12 человек

группы 4-го года обучения -10 человек

### **Возрастные и психолого – педагогические особенности обучающихся**

Программа создана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Имеют развивающий и обучающий характер.

В младшем школьном возрасте творческая деятельность сама по себе ценна и естественна, вызывает положительные эмоции у обучающихся. В подростковом возрасте от 9 -11 лет обучающиеся уже стремятся оценить свою работу, сделать ее оригинальной, наглядной, выделить ее среди других работ сверстников, свойственен процесс самоопределения в обществе, формируются моральные и нравственные убеждения, происходит социальная адаптивность. Обучающийся ищет свое место в мире, хочет самовыразиться. С 12 – 14 лет спонтанность творческой деятельности сменяется более осмысленным подходом, отношение к продукту труда становится рассудительным, ответственным, обучающегося начинает развиваться аналитическое и критическое мышление. Обучающиеся начинают не только воспринимать знания, но и активно их перерабатывать.

## **1.2 Цели и задачи программы**

### **Стартовый уровень**

**Цель:** формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии путем организации деятельности по созданию декоративной куклы.

### **Задачи:**

#### Предметные:

- **научить первоначальным знаниям:** шитье кукол из капроновых колготок, изготовление одежды и аксессуаров для них;
- научить пользоваться разными инструментами для шитья, текстильной фурнитурой и тканью;
- **обучить** трудовым навыкам и умениям работы с нужными инструментами, приспособлениями и материалами (капроном, синтепоном, тканью, фурнитурой и др.);
- **научить** приемам и правилам безопасной работы и использования инструментов и материалов (капроном, синтепоном, тканью, фурнитурой и др.);

- **ознакомить** с основами изготовления изделий декоративно – прикладного творчества;
- **научить пользоваться** дополнительной информацией из Интернет- источников;
- **познакомить** с методами исследования, моделирования, эксперимента в выбранном виде деятельности;
- **сформировать умение** самоорганизации: ставить цель на каждом этапе работы и предвидеть результат деятельности, планировать свои действия. Осуществлять самоконтроль и стремиться к адекватному оцениванию результатов труда.

### Метапредметные:

- развивать** образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность;
- развивать** самостоятельность, навыки межличностного общения, стремление к активной деятельности;
- развивать умение** выражать свои мысли, думать, сопоставлять.

### Личностные:

- воспитывать** нравственные качества: дисциплинированность, самоконтроль, самоорганизацию, целеустремлённость, терпение, аккуратность, усидчивость;
- **воспитывать** уважительное отношение к окружающим, дружелюбие, отзывчивость;
- воспитать патриотические чувства любви к Родине и народному творчеству;
- **воспитывать** культуру труда.

### **Базовый уровень**

Цель: создание условий для обучения различным видам рукоделия через формирования у обучающихся художественного и эстетического вкуса, целеустремлённости, патриотических чувств, направленных на возрождение народного рукоделия.

### Задачи:

### Предметные:

- **продолжить знакомство** с основными понятиями, терминами и определениями в предметной области;
- **сформировать** основные знания по шитью кукол из капроновых колготок, в изготовлении одежды и аксессуаров;
- **научить проявлять инициативу в создании изделий творчества**, творить самостоятельно;
- **научить использовать** полученные знания в описании и оформлении декоративной куклы, используя методы исследования, моделирования, эксперимента в выбранном виде деятельности;
- **научить ставить цель** на каждом этапе работы и предвидеть результат деятельности, осуществлять самоконтроль и оценивание результатов труда.

### Метапредметные:

- **продолжить развивать** наблюдательность, любознательность, память, пространственные представления;
- **развивать** коммуникативные навыки: терпение, усидчивость, аккуратность, целеустремлённость;
- **развивать** способности в реализации изготовления декоративной куклы, и самостоятельно действовать, выбирать способ решения задач;
- **продолжить развивать** творческие способности, сформировать устойчивую мотивацию;
- **продолжить развивать** эстетический вкус, творчество и фантазию.

### Личностные:

- **воспитывать** потребность самообразования и творческой реализации, чувство коллективизма;
  - **воспитывать** художественный вкус, чувство коллективизма и ответственности;
- **воспитывать** патриотические чувства: любовь к Родине, к русским народным традициям и истокам.

## **1.3 Планируемые результаты**

Обучающиеся, закончивший 1-й год обучения (стартовый уровень), должны обладать определенным уровнем универсальных учебных действий с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, а именно:

1. приобретут первоначальные знания в декоративно - прикладном творчестве;
2. освоят термины, понятия, определения в чулочно - текстильной технике;
3. научатся планировать и выполнять работу по изготовлению чулочно - текстильной куклы;
4. приобретут начальные навыки анализа информации по изготовлению куклы;
5. научатся создавать формы моделей, конструкций, носящих творческий характер в рамках предметной деятельности.

### Дети должны уметь:

1. Правильно организовать своё рабочее место.
2. Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике.
3. Выполнять правила безопасности.
4. Изготавливать кукол из капрона и остатков ткани.
5. Соблюдать последовательность работ при выполнении задания.
6. Выполнять самостоятельно изделия в чулочной технике.
7. Работать с тканью и синтепоном.
8. Соединять детали и оформлять кукол.

9. Выполнять работу самостоятельно в соответствии с технологической картой, при этом используя навыки, полученные по предмету.

10. Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

Знать:

1. Виды декоративного - прикладного творчества; историю ремесла и рукоделий.

2. Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.

3. Название и назначение материалов их элементарные свойства, использование и доступные способы обработки.

4. Правила безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

5. Правила организации рабочего места. Правила безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

6. Технологию выполнения куклы:

а) Технологию формирования лица;

б) Технологию выполнения рук, ног;

в) Технологию выполнения волос;

г) Технологию сборки куклы.

Обучающийся закончивший 1 год обучения должны:

1. Уметь формировать детали куклы и владеть техникой сборки.

2. Уметь самостоятельно изготовить простую игрушку и оформить её.

3. Уметь проявить трудолюбие, терпение и аккуратность.

В результате сформируются следующие знания, умения и навыки:

**Предметные** – умение перерабатывать данную педагогом информацию по осуществлению последовательности операций при изготовлении сборки кукол, изделий, пользованию инструментами и умение применить ее деятельности, умение ставить и решать несложные учебные задачи, применять правила и приемы безопасного труда. У обучающихся к концу года должен быть, сформирован интерес к творчеству, созданию различных предметов по собственному замыслу из различных материалов, должны развиваться образное мышление, память, внимание.

**Метапредметные** – умение ставить цель на каждом этапе работы и предвидеть результат деятельности, планировать свои действия, корректировать осуществлять самоконтроль с опорой на контроль педагога и стремиться к адекватному оцениванию результатов труда, применяемого для изготовления изделий и различных материалов, владение навыками сотрудничества, доброжелательного отношения, совместной организации труда, умения слышать, выражать свою мысль.

**Личностные** – стремление к познанию, любознательности, дружелюбие, усидчивости, трудолюбие, аккуратности. Потребность качественного выполнения



работы. Уважительное отношение к традициям, нравам русского народа, связанным с декоративно - прикладным творчеством.

Обучающиеся, закончившие 2й - год, должен обладать определенным уровнем знаний, которые получили на первом году обучения и продолжают их совершенствовать на 2-ом году обучения.

### **Предметные**

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства;
- приобрести практические навыки и умения в художественном творчестве;
- освоить особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развить художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развить фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развить критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного и декоративно – прикладного искусства.

### **Метапредметные**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

**Личностные** – стремление к самостоятельному выполнению работы, уважительное отношение друг другу, терпение трудолюбие, аккуратность, качественное выполнение работы, увлеченное и заинтересованное отношение к истории возникновения и развития основных видов декоративно – прикладного творчества.

Обучающийся, закончивший 3-й год обучения, должен обладать определенным уровнем учебных действий с учетом их возрастных индивидуальных особенностей, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Предметные** – умение применять на практике данную педагогом информацию и использовать ее при выполнении самостоятельных творческих работ в разных техниках, с использованием различных материалов и средств художественной выразительности. Умение ставить и решать более сложные учебные задачи, используя правила и приемы безопасности труда. У обучающихся к концу года должны быть сформированы.

- Творческий подход к выполнению художественных работ
- Логическое мышление
- Художественно – творческое воображение.

**Метапредметные** – умение ставить цель на каждом этапе деятельности, планировать, проектировать и контролировать свою работу, корректировать в зависимости от особенностей деятельности и адекватно оценивать результаты своего и чужого труда. Должна быть налажена координация действий руки, глаз и мысли, что позволит выполнять более сложные работы. Демонстрация умения работать индивидуально и в группе, применяя навыки сотрудничества, принятия и понимания состояния другого человека определения своей роли, отстаивания своей позиции. Проявление коммуникабельности, гибкости, т.е. умение действовать с ориентацией на другую позицию, уважительного отношения к окружающим людям.

**Личностные** – стремление к активному познанию и поиску необходимой информации. Проявление важных качеств (доброты, уважение, трудолюбия, самостоятельности, художественного вкуса и др.), проявление своей индивидуальности, склонностей выражение чувства патриотизма, любви к Отечеству.

Обучающийся, закончивший 4-й год обучения, должен обладать:

**Предметные** – рационально строить самостоятельную творческую деятельность; способность участия в коллективной творческой (проектной) работе; способность к выполнению творческих проектов; владение технологическим процессом изготовления изделий из разных материалов; овладение навыками оформления изделий; способность контролировать процесс деятельности и оценивать её результаты.

**Метапредметные** – развить стремление к творческой самореализации обучающихся, к формированию собственного индивидуального образа; Развить художественный вкус, зрительную память, внимание, мышление.

**Личностные** – формировать духовно-нравственные качества личности, отношение к отечественной культуре и истории, уважение к русским национальным традициям; Содействовать формированию осознания собственного «Я», оказывать помощь обучающемуся в творческой деятельности самоопределении и самореализации;

Формировать элементы открытого воспитательного пространства, в котором принимают активное участие родители.

**1.4 Содержание программы**  
**1.4.1. Учебно – тематический план**  
 1 год обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации	Оценочные материалы
		всего	теория	практика		
1.	Раздел: Ведение в программу. Инструктажи по ТБ. Введение в предмет. Знакомство с материалами и инструментами.					
1.1	Тема: Комплектование группы	10	10		Собеседование	Педагогическое наблюдение
1.2	Тема: Введение в программу Проведение инструктажей: по ТБ, по ПБ, по антитеррористическим мероприятиям	2	2		Собеседование Тестирование	Педагогическое наблюдение
1.3	Знакомство с материалами и инструментами	2	2		Собеседование Тестирование	Педагогическое наблюдение
1.4	Знакомство с техникой изготовления и оформление игрушек из ткани и синтепона	2	2		Собеседование Тестирование	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			
2.	Раздел: Знакомство с куклой из ткани и техникой ее изготовления.					
2.1	Тема: Куколка балерина техника его изготовление,	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение

	сборка, оформление					
2.2	Тема: Божья коровка техника ее изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
2.3	Тема: Улитка техника ее изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>36</b>	<b>3</b>	<b>33</b>		
3.	Раздел: Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров					
3.1	Тема: Символ нового года техника его изготовления, сборка, оформление «Игрушка на елку»	12	1	11	Собеседование	Педагогическое наблюдение
3.2	Тема: Ангелочек техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>22</b>		
4.	Раздел: Изготовление сувениров					
4.1	Тема: Валентинка техника его изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
4.2	Тема: Сувенир к 23 февраля (Самолет) техника его изготовления, сборка,	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение

	оформление					
4.3	Тема: Сувенир к 8 марта (Цветок в горшке) техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
4.4	Тема: Бабочка техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>48</b>	<b>4</b>	<b>44</b>		
5.	Раздел: Пасхальные сувениры					
5.1	Тема: Курочка техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
5.2	Тема: Зайчик техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
5.3	Тема: Котик техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11		
	Итого часов раздела	<b>36</b>	<b>3</b>	<b>33</b>		
6.	Раздел: Аксессуары					
6.1	Тема: брелок «Лошадка» техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение

6.2	Тема: Брелок «Совушка» техника изготовления, сборка, оформление Итоговое занятие	8	1	7	Собеседование Выставка Зачет	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>18</b>		
	<b>Итого</b>	<b>180</b>	<b>30</b>	<b>150</b>		

Учебно – тематический план  
2 год обучения (базовый уровень)

№ п/п	Название радела темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации	Оценочные материалы
		всего	теория	практика		
1.	Раздел: Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Введение в предмет. Знакомство с материалами и инструментами.					
1.1	Тема: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	2		Собеседование	Педагогическое наблюдение
1.2	Тема: Знакомство с материалами и инструментами	4	4		Собеседование	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
2.	Раздел: Знакомство с новой техникой изготовления кукол.					
2.1	Тема: Гном техника его изготовление, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
2.2	Тема: Кукла «Фея» техника ее изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение

2.3	Тема: Зайчик с морковкой техника ее изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
2.4	Тема: Домовенок техника ее изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>68</b>		
3.	Раздел: Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров					
3.1	Тема: Символ нового года техника его изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
3.2	Тема: Ангелочек техника его изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>34</b>		
4.	Раздел: Изготовление сувениров ко дню влюбленных и 23 февраля.					
4.1	Тема: Сувенир к 14 февраля «Амурчик» техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
4.2	Тема: Сувенир к 23 февраля техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>34</b>		

	<b>раздела</b>					
5.	<b>Раздел: Изготовление сувениров к 8 марта, Пасхе и 9 мая</b>					
5.1	Тема: Сувенир к 8 марта техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
5.2	Тема: Сувенир к Пасхе техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
5.3	Тема: Сувенир к 9 мая техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>48</b>	<b>3</b>	<b>45</b>		
6.	<b>Раздел: Интерьерные игрушки</b>					
6.1	Тема: Кот техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
6.2	Тема: Собака техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
6.3	Тема: Мышка техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
6.4	Тема: Шкатулка техника изготовления,	18	1	17	Зачет	Педагогическое наблюдение



	сборка, оформление Итоговое занятие					
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>68</b>		
	<b>Итого</b>	<b>270</b>	<b>21</b>	<b>249</b>		

Учебно – тематический план  
3 год обучения (базовый уровень)

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации	Оценочные материалы
		Всего	Теория	Практика		
1.	Раздел: Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Введение в предмет. Знакомство с материалами и инструментами					
1.1	Тема: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	2		Собеседование	Педагогическое наблюдение
1.2	Тема: Знакомство с материалами и инструментами и	4	4		Собеседование тестирование	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
2.	Раздел: Знакомство с чулочной куклой и добавление новой техники ее изготовления					
2.1	Тема: Домовой техника его изготовление, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
2.2	Тема: «Кукла оберег» техника ее изготовление, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
2.3	Тема: «Кукла сладстена» техника ее изготовление,	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение

	сборка, оформление					
2.4	Тема: Зайчик в платье техника ее изготовление, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>68</b>		
3.	Раздел: Изготовление Новогодних и Рождественских кукол с добавлением проволоки					
3.1	Тема: Дед Мороз техника его изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
3.2	Тема: Ангел техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>34</b>		
4.	Раздел: Изготовление сувениров ко дню влюбленных и 23 февраля.					
4.1	Тема: Сувенир к 14 февраля техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
4.2	Тема: Сувенир к 23 февраля техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>34</b>		

	<b>раздела</b>					
5.	Раздел: Изготовление сувениров к 8 Марта, Пасхе и 9 Мая					
5.1	Тема: Сувенир к 8 Марта техника изготовления, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование	Педагогическое наблюдение
5.2	Тема: Сувенир к Пасхе техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
5.3	Тема: Сувенир к 9 Мая техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>48</b>	<b>3</b>	<b>45</b>		
6.	Раздел: Предметы интерьера					
6.1	Тема: «Кукла шкатулка» техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
6.2	Тема: Брелки техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
6.3	Тема: Панно из пайеток техника изготовления, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование	Педагогическое наблюдение
6.4	Тема: Итоговое занятие(Индивидуальный проект)	18	1	17	Защита творческого проекта.	Педагогическое наблюдение

	<b>Итого часов раздела</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>68</b>		
	<b>Итого</b>	<b>270</b>	<b>21</b>	<b>249</b>		

Учебно – тематический план  
4год обучения (базовый уровень)

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации	Оценочные материалы
		Всего	Теория	Практика		
1.	Раздел: Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Введение в предмет. Знакомство с материалами и инструментами					
1.1	Тема: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	2		Собеседование	Педагогическое наблюдение
1.2	Тема: Знакомство с материалами и инструментами	4	4		Собеседование тестирование	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
2	Раздел: Знакомство с новой чулочной техникой изготовления кукол и применение ее					
2.1	Тема: Русско-народная красавица техника ее изготовление, сборка, оформление	24	1	23	Собеседование	Педагогическое наблюдение
2.2	Тема: Леший техника его изготовление, сборка, оформление	24	1	23	Собеседование выставка	Педагогическое наблюдение
2.3	Тема: Баба - Яга техника ее изготовление, сборка, оформление	24	1	23	Собеседование выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>69</b>		
3.	Раздел: Изготовление Новогодних и Рождественских кукол					
3.1	Тема:	24	1	23	Собеседование	Педагогическое

	Снегурочка техника его изготовление, сборка, оформление					наблюдение
3.2	Тема: Рождественски й сувенир техника его изготовление, сборка, оформление	18	1	17	Собеседование выставка	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>42</b>	<b>2</b>	<b>40</b>		
4	Раздел: Изготовление сувениров					
4.1	Тема: «Сувенир к 14 февраля» техника его изготовление, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование	Педагогическое наблюдение
4.2	Тема: Сувенир к 23 февраля техника его изготовление, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
4.3	Тема: Сувенир к 8 марта техника его изготовление, сборка, оформление	12	1	11	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
4.4	Тема: Сувенир к Пасхе техника его изготовление, сборка, оформление	24	1	23	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
4.5	Тема: Сувенир к 9 Мая техника его изготовление,	24	1	23	Собеседование	Педагогическое наблюдение

	сборка, оформление					
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>84</b>	<b>5</b>	<b>74</b>		
5.	Раздел: Изготовление цветов из органзы и сказочных героев					
5.1	Тема: Цветы из органзы техника его изготовление, сборка, оформление	24	1	23	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
5.2	Тема: Гномики техника его изготовление, сборка, оформление	24	1	23	Собеседование Выставка	Педагогическое наблюдение
5.3	Тема: Итоговое занятие (Индивидуальн ый проект)	18	1	17	Собеседование, открытое занятие, конкурс (выставка), защита творческого проекта	Педагогическое наблюдение, мониторинг
	<b>Итого часов раздела</b>	<b>66</b>	<b>3</b>	<b>63</b>		
	<b>Итого</b>	<b>270</b>	<b>19</b>	<b>251</b>		

#### 1.4.2. Содержание учебно-тематического плана

1 год обучения (стартовый уровень)

**Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи по ТБ.** Знакомство с материалами и инструментами.

Теория: Инструктаж по ТБ, ПБ в случаях ЧС. Знакомство с программой.

**Раздел 2.** Знакомство с куклой из ткани и техникой ее изготовления.

Теория: Рассказ о куколке и игрушках из ткани. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовлении.

Тема 2.1 Куколка балерина техника его изготовление, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о куколке. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовления.

Практика: Обсуждение рассказа педагога, изготовление наиболее простой куклы.

Тема 2.2 Божья коровка техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления

Практика: Выбор образца игрушки для изготовления

Тема 2. Улитка техника ее изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика: Изготовление и обсуждение работы.

### **Раздел 3. Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров.**

Теория: Беседа о новогодних праздниках и демонстрация сувениров.

Тема 3.1 Символ Нового года техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о новогодних праздниках и демонстрация сувениров.

Практика: Разработка и обсуждения работы. Изготовление куклы.

Тема 3.2 Ангелочек техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о рождественских праздниках и демонстрация сувениров.

Практика: Изготовления и обсуждение работы.

### **Раздел 4. Изготовление сувениров для пап и мам**

Тема 4.1 Валентинка техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила их изготовления. Практика: Составление проектов, их обсуждение и реализация.

Тема.4.2 Сувенир к 23 февраля (самолет) техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика: Изготовление и обсуждение работы.

Тема 4.3 Сувенир к 8 Марта (цветок в горшке) техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ и демонстрация образцов.

Практика: Обсуждение, Рассказ и демонстрация образцов

Тема.4.4 Бабочка техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика: Изготовление и обсуждение работы.

### **Раздел 5. Изготовление сувениров к Светлой пасхе.**

Теория: Рассказ о праздниках и демонстрация сувениров. Составление проектов их реализация.

Тема 5.1 Курочка техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление курочки из ткани.

Тема 5.2 Зайчик техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика Обсуждение, изготовление солнышка из ткани и атласных лент.

Тема 5.3 Котик техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление котика.

## **Раздел 6. Аксессуары**

Тема 6.1 Брелок лошадка техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ и демонстрация образцов.

Практика: Обсуждение, Рассказ и демонстрация образцов.

Тема 6.2 Брелок совушка техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о птице.

Практика: Составление проектов их реализация. Изготовление совы.

Итоговое занятие. Подведение итогов. Мастер – класс, Выставка работ. Ответы на вопросы.

## **2 года обучения**

### **Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Введение в предмет.**

#### **Знакомство с материалами и инструментами.**

Теория: Инструктаж по ТБ, ПБ в случаях ЧС. Знакомство с программой.

### **Раздел 2. Знакомство с новой техникой изготовления кукол.**

Теория: Рассказ о декоративной кукле. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовлении.

Тема 2.1 Гном техника его изготовление, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о декоративной кукле домовом. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовления.

Практика: Обсуждение рассказа педагога, изготовление наиболее простой куклы.

Тема 2.2 Фея техника его изготовление, сборка, оформление.

Теория: Беседа о сказочном герое и правила их изготовления.

Практика: Выбор феи для изготовления и изготовление куклы.

Тема 2.3 Зайчик с морковкой техника ее изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика: Изготовление и обсуждение работы.

Тема 2.4 Домовенок техника ее изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила их изготовления.

Практика: Изготовление и обсуждение работы

### **Раздел 3. Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров.**

Теория: Беседа о новогодних праздниках и демонстрация сувениров.

Тема 3.1 Символ нового года техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила их изготовления.

Практика: Изготовления и обсуждение работы.

Тема 3.2 Ангелочек техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о рождественских праздниках и демонстрация сувениров.

Практика: Составление проектов, их обсуждение и реализация.



#### **Раздел 4. Изготовление сувениров ко дню влюбленных и 23 февраля.**

Теория: Беседа о празднике. Обсуждение, изготовление сувениров.

Тема 4.1 Сувенир к 14 февраля(амурчик) техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о дне влюбленных.

Практика: Составление проектов их реализация. Изготовление сувенира

Тема 4.2 Сувенир к 23 февраля техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ и демонстрация образцов.

Практика: Обсуждение, Рассказ и демонстрация образцов.

#### **Раздел 5. Изготовление сувениров к 8 Марта, Пасхе и 9 Мая**

Теория: Рассказ о праздниках и демонстрация сувениров. Обсуждение, изготовление сувениров.

Тема 5.1 Сувенир к 8 Марта техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о сувенире и правила их изготовления

Практика: Обсуждение, изготовление сувенира.

Тема 5.2 Сувенир к Пасхе.

Теория: Рассказ о праздниках и демонстрация сувениров.

Практика: Обсуждение, изготовление сувениров.

Тема 5.3 Сувенир к 9 Мая

Теория: Рассказ о дне победы демонстрация фотографий и изготовление сувенира

Практика: Изготовление цветов из атласной ленты и обсуждение

#### **Раздел 6. Интерьерная игрушка**

Теория: Рассказ о праздниках и демонстрация сувениров. Составление проектов их реализация.

Тема 6.1 Кот техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о домашних животных и демонстрация игрушек.

Практика: Обсуждение, изготовление кота из ткани и синтепона.

Тема 6.2 Собака техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о домашних животных и демонстрация игрушек.

Практика: Обсуждение, изготовление собаки из ткани и синтепона.

Тема 6.3 мышка техника изготовления, оформление.

Теория: Рассказ о домашних животных и демонстрация игрушек.

Практика: Обсуждение, изготовление мышке из ткани и синтепона

Тема 6.4 Шкатулка техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о шкатулке и правила ее изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление шкатулки.

Итоговое занятие. Подведение итогов. Мастер – класс, Выставка работ. Ответы на вопросы.

**3 года обучения**

## **Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Введение в предмет. Знакомство с материалами и инструментами.**

Теория: Инструктаж по ТБ, ПБ в случаях ЧС. Знакомство с программой.

## **Раздел 2. Знакомство с чулочной куклой и добавление новой техники ее изготовления.**

Теория: Рассказ о чулочной кукле. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовлении.

Тема 2.1 Кукла домовая техника ее изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о капроновой кукле. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовления.

Практика: Изготовление домашнего из капрона и ткани.

Тема 2.2 Кукла оберег техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о технике ее изготовления.

Практика: Изготовление куклы с добавлением проволоки для рук.

Тема 2.3 Кукла Сластина техника ее изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила ее изготовления.

Практика: Изготовление и обсуждение работы.

Тема 2.3 Зайчик в платье техника ее изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о игрушке и правила ее изготовления.

Практика: Изготовление и обсуждение работы.

## **Раздел 3. Изготовление Новогодних и Рождественских кукол с добавлением проволоки.**

Теория: Беседа о новогодних праздниках и демонстрация сувениров.

Тема 3.1 Дед мороз техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила их изготовления.

Практика: Изготовления и обсуждение работы.

Тема 3.2 Каркасный ангел техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о рождественских праздниках и демонстрация сувениров.

Практика: Составление проектов, их обсуждение и реализация.

## **Раздел 4. Изготовление сувениров ко дню влюбленных и 23 февраля.**

Теория: Беседа о празднике. Обсуждение, изготовление сувениров.

Тема 4.1 Сувенир к 14 февраля техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о дне влюбленных.

Практика: Составление проектов их реализация. Изготовление Амурчика, лука и стрелы

Тема 4.2 Сувенир 23 февраля техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ и демонстрация образцов.

Практика: Изготовление, демонстрация и обсуждение куклы.

## **Раздел 5. Изготовление сувениров к 8 Марта, Пасхе и 9 Мая**

Теория: Рассказ о праздниках и демонстрация сувениров. Обсуждение, изготовление сувениров.

Тема 5.1 Сувенир к 8 Марта техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила их изготовления

Практика: Изготовление сувенира к 8 Марта

Тема 5.2 Сувенир к Пасхе техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о праздниках и демонстрация сувениров.

Практика: Обсуждение, изготовление сувениров.

Тема 5.3 Сувенир к 9 Мая техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила их изготовления

Практика: Изготовление сувенира.

## **Раздел 6. Изготовление предметы интерьера**

Теория: Рассказ о праздниках и демонстрация сувениров. Составление проектов их реализация.

Тема 6.1 Кукла шкатулка техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила ее изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление куклы.

Тема 6.2 Брелоки - техника изготовление, сборка, оформление.

Теория: Беседа о роли аксессуара и правила их изготовления.

Практика: Выбор образца брелока для изготовления

Тема 6.3 Панно из пайеток техника изготовление, оформление.

Теория: Беседа о роли предмета интерьера и правила их изготовления.

Практика: Выбор образца панно для изготовления.

Тема 6.4 Итоговое занятие (Индивидуальный проект) техника изготовление, оформление.

Теория: Беседа о роли предмета интерьера и правила их изготовления.

Практика: Выбор образца для изготовления. Подведение итогов

## **4 года обучения**

### **Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Введение в предмет.**

#### **Знакомство с материалами и инструментами.**

Теория: Инструктаж по ТБ, ПБ в случаях ЧС. Знакомство с программой.

### **Раздел 2. Знакомство с новой чулочной техникой изготовления кукол и применение ее.**

Теория: Рассказ о кукле. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовление.

Тема 2.1 Русско – народная красавица техника его изготовление, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о капроновой кукле. Демонстрация образцов и рассказ об их изготовления.

Практика: Изготовление куклы из капрона и каркаса из проволоки.

Тема 2.2: Леший техника его изготовление, сборка, оформление.

Теория: Беседа о технике ее изготовления.

Практика: Изготовление куклы с добавлением проволоки для рук.

Тема 2.3 Кукла- Баба Яга техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о сказочных героях и правила их изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление Бабы Яги

### **Раздел 3. Изготовление Новогодних и Рождественских кукол.**

Теория: Беседа о новогодних праздниках и демонстрация сувениров.

Тема 3.1 Снегурочка техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила их изготовления.

Практика: Изготовления снегурочки и каркаса из проволоки обсуждение работы.

Тема 3.2 Рождественский сувенир техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о новогодних праздниках и демонстрация сувениров.

Практика: Разработка и обсуждения работы. Изготовление сувенира

**Раздел 4. Изготовление сувениров** Теория: Беседа о празднике. Обсуждение, изготовление сувениров.

Тема 4.1: Сувенир к 14 февраля техника его изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о дне влюбленных.

Практика: Составление проекта и реализация. Изготовление сувенира

Тема 4.2: Сувенир к 23 февраля техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ и демонстрация образцов.

Практика: Изготовление, демонстрация и обсуждение куклы.

Теория: Рассказ о технике изготовления и демонстрация поделок. Обсуждение.

Тема 4.3: Сувенир к 8 Марта техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о технике изготовления, демонстрация образцов

Практика: Изготовление сувенира и обсуждение.

Тема 4.4. Сувенир к Пасхе техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Рассказ о технике изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление сувенира.

Тема 4.5: Сувенир к 9 Мая техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о кукле и правила их изготовления

Практика: Изготовление сувенира.

### **Раздел 5. Изготовление цветов из органзы и сказочных героев.**

Теория: Рассказ о цветах. Составление проектов их реализация.

Тема 5.1: Цветы из органзы техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о цветах и правила их изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление Цветов.

Тема 5.2: Гномики техника изготовления, сборка, оформление.

Теория: Беседа о сказочных героях и правила их изготовления.

Практика: Обсуждение, изготовление Гномов.

Тема 5.3 Итоговое занятие (Индивидуальный проект) техника изготовления, оформление.

Теория: Беседа о роли предмета интерьера и правила их изготовления.

Практика: Выбор образца для изготовления. Подведение итогов.

## **Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1. Условия реализации программы**

Основная база – МБОУ «СШ № 42» корпус А и корпус Б. В помещении, где проводятся занятия, соблюдены все правила СанПиН: температурный режим, освещение.

Кабинет № 13 расположен на 3 этаже корпуса «А». Пол покрыт линолеумом. Стены окрашены краской. Рабочие столы, в количестве 7 шт. Два шкафа, два окна на которых тюль и шторы. Потолок побелен водоэмульсионной краской. Освещение – 2 ряда светильников. Температура воздуха в кабинете 21 – 23С.

Учебно – практическое оборудование:

в наличии имеются необходимые материалы и инструменты для работы по направлению куклы своими руками: различные ткани, капроновые колготки, наполнитель, ножницы, иголки для шитья, клей, нитки для шитья, нитки для вязания, текстильная фурнитура, ленты и гипюр.

Швейные машинки в количестве 6 шт., утюг, гладильная доска. С обучающимися проводится 2 раза в год инструктаж по технике безопасности и антитеррористическим мероприятиям. В работе используются справочный и дидактический материалы, собственные разработки.

Кабинет № 10А расположен на 1 этаже корпуса Б. Пол покрыт линолеумом. Стены окрашены краской. Рабочие столы, в количестве 9 шт. четыре шкафа, два окна на которых тюль. Потолок побелен водоэмульсионной краской. Освещение – 2 ряда светильников. Температура воздуха в кабинете 21 – 23С.

### **2.2. Формы аттестации обучающихся**

Для обучающихся объединения «Декоративная кукла» определена обязательная для проведения педагогом аттестация (промежуточная и итоговая) обучающихся по «Методике определения результатов образовательной деятельности», которая включает в себя оценку уровня теоретической и практической подготовки, оценку уровня развития и воспитанности обучающихся по следующим критериям:

- оценка уровня теоретической подготовки обучающихся;
- оценка уровня практической подготовки обучающихся;
- оценка уровня развития и воспитанности обучающихся.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе.

-Используемые формы промежуточной аттестации: открытое занятие, выставка (конкурс), собеседование, мониторинг.

-Используемые формы итоговой аттестации: открытое занятие, тестирование, выставка (конкурс), защита творческих работ и проектов, мониторинг.

### **2.3 Оценочный материал**

Разработан и применяется в качестве оценочного материала пакет диагностических методик, позволяющих определить достижения обучающихся в соответствии с планируемыми результатами программы: метапредметными, предметными и личностными.

Метапредметные результаты деятельности:

Методика «Лесенка» автор В.Г. Щур (для обучающихся младшего школьного возраста)

Тест дивергентного мышления Вильямса

Предметные результаты деятельности:

Педагогическая диагностика: уровень актуальных знаний и навыков, необходимых для реализации программы (входная диагностика и диагностика итоговая – перевод на следующий год обучения);

Личностные результаты деятельности:

1. Методика для изучения социализированности личности обучающегося (автор Рожков);
2. Уровень воспитанности обучающихся (методика Н.П. Капустина).

### **2.4. Методические материалы**

Учебный процесс.

Основное направление деятельности.

1. Декоративная кукла из капрона.
2. Изготовление аксессуаров для изделий.

Этапы обучения.

1. Этап начального обучения - связан с освоением основных навыков:

- а) приобретение первоначальных знаний;
- б) развитие основных комплектаций;
- в) формирование интереса к рукоделию;
- г) развитие памяти и внимания.

2. Этап совершенствования навыков – вырабатывается умение доводить работу до конца, адекватно оценить результат своего труда и дать оценку работе.

Примерная организация учебного процесса в рамках одного занятия.

1. Организационный момент.
2. Создание мотивации. Целеполагание;
3. Актуализация знаний (теоретическая часть, повторение);
4. Объяснение нового материала;

5. Практическая деятельность;
6. Закрепление материала;
7. Подведение итогов. Рефлексия.

### **Методики и технологии обучения.**

Основной формой учебной работы являются:

групповые занятия, на которых осуществляется индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Основные формы проведения занятий: беседы, работы, экскурсии, выставки.

Основные методы обучения:

1. Словесные – объяснение, рассказ, беседа;
2. Практические – выполнение работы;
3. Наглядные – демонстрация педагогом технических приёмов работы с материалами, образцов, фотографий.

В педагогической деятельности используются технологии личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Личностно – ориентированный подход, составляют методы и приёмы соответствующие таким требованиям, как:

- а) диалогичность;
- б) деятельность, творческий характер;
- в) направленность на поддержку индивидуального развития обучающегося;
- г) предоставление обучающему необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора способов учения и поведения.

Дифференцированное обучение

Занятия строятся с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, таких как:

- 1.возрастные особенности;
- 2.психофизиологические особенности личности;
- 3.творческие особенности;
- 4.умственная активность;
- 5.личностные приоритеты и ориентиры.

В образовательной деятельности:

- 1.используются образцы кукол;
- 2.приёмы работ с тканью;
- 3.технологии воспитания на основе системного подхода;
- 4.творческие задания.

Обучение идёт по принципу, от простого к сложному.

Обучение начинается с азов.

1. Самые простые куклы – обереги, домовые, пупсы, насекомые.
2. Знакомство обучающихся с основными приёмами шитья кукол без каркаса.
3. При изготовлении куклы нужно обращать внимание на особенности персонажа.
4. Побуждать ребёнка к анализу изделия.
5. Проводить аналогии между различными образцами.
6. Особое внимание должно уделяться аккуратности исполнения.
7. Упражнения креативного мышления.

### **Особенности воспитательной деятельности**

Воспитание систем дополнительного образования, в котором реализуется программа объединения «Декоративная кукла»

1. профессиональное воспитание;

2. социальное воспитание.

Профессиональное воспитание включает в себя формирование у обучающихся таких важных качеств личности как.

1. Терпение, актуальность, трудолюбие.

2. Культура поведения, доброжелательность и душевность.

3. Эстетических представлений необходимых для выполнения работ и её результатов.

Профессиональное воспитание осуществляется через участие в разных выставках, ярмарках, где обучающиеся и могут продемонстрировать свои профессиональные умения оценить качество выполнения работ другими участниками этих мероприятий.

Средства воспитания:

а) различные виды деятельности (трудолюбивая, игровая);

б) вещи и предметы;

в) конкретные мероприятия и формы работы.

Социальное воспитание включает в себя следующие составляющие.

Чувство коллективной ответственности.

а) Умение взаимодействовать с другими членами коллектива.

б) Желание участвовать в делах объединения.

в) Осуществляется через участие обучающихся разного рода мероприятиях: чаепитиях, праздничных программах, участие в творческом процессе дети учатся дружить, помогать друг другу, работать в коллективе.

Воспитательная деятельность имеет две важные составляющие.

Индивидуальную работу с каждым обучающимся и групповую работу.

Формы индивидуальной работы: помощь в практической деятельности консультирование, беседы.

Формы групповой работы: экскурсии, праздничные программы, посещения выставок и др.

Развивающая деятельность.

Вся деятельность, направленная на реализацию данной программы, является развивающей. Программа разработана таким образом, что предусматривает довольно большое количество развивающих упражнений, методик для развития мышления, памяти, воображения и творческого потенциала обучающегося:

- Художественного вкуса, который развивается через посещения выставок и изучение специальной литературы.

– Творческих способностей: в процессе овладения основными навыками у ребёнка появляются естественное желание пофантазировать, сделать что-то новое усовершенствовать свое изделие.

Целеустремлённость: обучающиеся стремятся к достижению цели, доведения до конца начатое дело. У них появляется желание добиться более высоких результатов, стремление к успеху.

– Зрительная память и внимание: эти процессы особенно необходимы обучающимся



младшего школьного возраста, формируются в результате освоения программы.

- Коммуникабельность, доброжелательность. Обучающиеся участвуют в создании коллективных творческих работ. Учатся общаться и помогать друг другу.
- Чувство безопасности: проводятся беседы по правилам безопасности поведения в общественных местах, дома, на улице и в учреждение.
- Чувство патриотизма, любви и родному краю, Отечеству. Обучающиеся участвуют в выставках, конкурсах, темы которые имеют патриотическую направленность

## 2.5. Список литературы

Для педагога:

1. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка – М.: Рольф, 2001г.
2. Декоративно – прикладное творчество. Традиционные народные куклы. Керамика авт. – сост. О.Я. Воробьева – Волгоград: Учитель, 2009г. 3. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. – М.: «Культура и традиции», 2007г.
4. Левина М.С. 365 кукол со всего света. – М.: Рольф, 2000г.
5. Студия декоративно – прикладного творчества: программы, организация работы. Рекомендации /авт.- сост. /Л.В.Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008 г.
6. Юлия Демина – Самарская. По образцу и подобию. Журнал «Ручная работа». – 2006г.
7. [http: / stranamasterov.ru /](http://stranamasterov.ru/)
8. [http: /www.ladoshki.ch /](http://www.ladoshki.ch/)

Для обучающихся:

1. Аяно Цукими (Ayano Tsukimi) «Долина кукол»
2. Омилаева Юлия «Как сшить текстильную куклу»
3. Приложение к журналу. «Девочки – мальчики. Школа ремесла». Радость творчества Елена Лаврентьева. Кукольные истории № 1,2,3,4.

### **Раздел 3. «Воспитание» (рабочая программа воспитания) Рабочая программа воспитания объединения «Декоративная кукла»**

Рабочая программа воспитания объединения «Декоративная кукла» связано с утверждением принципа гуманизации, что в содействии развития личности ребенка и его позитивной социализации. Целевой установкой при этом является создание условий для наиболее полной самореализации индивидуальных способностей, возможностей, потребностей, развития приоритетных характеристик, обеспечивающих успешное социальное самоопределение. Содержательно процесс обеспечения готовности к позитивной социализации представляет собой формирование разностороннего социального опыта.

### 3.1 Цель и задачи воспитательной работы

**Цель:** обеспечить системное педагогическое сопровождение личностного развития детей, создающее условия для реализации их субъектной позиции, формирования гражданских, патриотических и нравственных качеств, развития их способностей и одарённости через реализацию воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ.

**Задачи:**

1. Использовать в воспитании детей возможности занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству.
2. Содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках.
3. Сформировать положительные установки, мотивацию, навыки в правильном выборе образа жизни у обучающихся, способствующие сохранению и укреплению их физического и душевного здоровья.
4. Создавать воспитательное пространство возможностей для приобретения опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности, личного самоопределения.
5. Развивать коммуникативную культуру обучающихся, формировать навыки общения и сотрудничества, способствовать творческой самореализации обучающихся.

### 3.2. Приоритетные направления деятельности

Воспитательная работа в объединение декоративно-прикладного творчества «Декоративная кукла» осуществляется по пяти направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся (направленность конкретных, проводимых педагогом, воспитательных мероприятий указывается в плане воспитательной работы педагога).

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

Гражданско – патриотическое воспитание основывается на воспитании обучающихся в духе любви к своей Родине, формировании и развитии личности, обладающей качествами гражданина и патриота России способной на социально оправданные поступки в интересах российского общества и государства, в основе которых лежат общечеловеческие моральные и нравственные ценности патриота, гражданина своей страны. Направлено на выработку ощущения национальной принадлежности к русскому народу, его историческим корням и современным реалиям.

**Целевые ориентации:** формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.

**Деятельность:**

1. формирование патриотических чувств и сознания обучающихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
2. сохранение и развитие чувства гордости и любви за свою страну, город, школу, семью, их истории, культуре, традициям;
3. воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
4. изучение истории своей семьи, города, культуры народов мира, своей страны;
5. развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуры;
6. формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

**Культурно – творческое воспитание:**

Культурологическое воспитание осуществляется с целью приобщения обучающихся к культурным ценностям, традициям России, ознакомления с культурой других стран, общемировыми культурными ценностями, для расширения их кругозора, создания благоприятных условий для развития творческой природы обучающихся, выработки уважительного отношения к культурному наследию человечества и познавательных интересов к различным культурным областям.

**Целевые ориентации:** создание условий для проявления обучающимися инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к данной деятельности.

**Деятельность:**

1. создание условий для равного проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей во внеурочной деятельности;
2. использование активных и нестандартных форм внеурочной деятельности, отвечающих их интересам и возможностям;
3. развитие способностей адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться своим успехам и огорчаться за чужие неудачи.

**Экологическое воспитание:**

Экологическое воспитание направлено на развитие у обучающихся экологической культуры как системы ценностных установок, включающей в себя знания о природе

и формирующей гуманное, ответственное и уважительное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности;

**Целевые ориентации:** воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой Родине.

**Деятельность:**

1. Расширение знаний по экологии, географии, истории;
2. Расширение знаний об окружающем мире;
3. Развитие творческой, познавательной и созидательной активности.

**Здоровьесберегающее воспитание:**

Здоровьесберегающее воспитание направлено на совершенствование и развитие физических качеств личности, формы и функций организма человека, формирования осознанной потребности в физкультурных занятиях, двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, потребности в активном, здоровом образе жизни, негативного отношения к вредным, для здоровья человека, привычкам.

**Целевые ориентации:**

- использование педагогических технологий и методических приемов для демонстрации учащимся значимости физического и психического здоровья человека;
- воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения;
- обучение правилам безопасного поведения обучающихся на улице и дорогах.

**Деятельность:**

1. Формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.
2. Познакомить обучающихся с правилами поведения на улице, дороге, в транспорте, на природе.

**Духовно - нравственное воспитание как составная часть патриотического воспитания:**

Духовно-нравственное воспитание направлено на формирование гармоничной личности, развитие её ценностно-смысловой сферы посредством сообщения

духовно-нравственных, морально-волевых и других базовых ценностей с целью их развития.

**Целевые ориентации:** воспитания у обучающихся смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.

**Деятельность:**

1. Формировать у обучающихся нравственную культуру миропонимания;
2. Формировать у обучающихся осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего и своей роли в нем;
3. Воспитание доброго отношения к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
4. Воспитание добросовестного отношения к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям.

### 3.3. Формы и методы воспитательной работы

Выбор форм и методов воспитательной работы в детском объединении «Декоративная кукла» декоративно-прикладного творчества зависит:

- от поставленных целей и задач, обусловленных познавательно-развивающей деятельностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Декоративная кукла»;
- от возрастных и личностных особенностей детей и подростков, посещающих объединение;
- от предполагаемых промежуточных и конечных результатов.

Использование разнообразных форм и методов позволяет наполнить воспитательный процесс в объединении конкретным содержанием.

**Формы воспитания** (групповые): беседа, разговор, наблюдение, обмен мнениями, совместный поиск решения проблемы.

**Формы воспитательной работы:** учебные занятия, экскурсии, просмотры и обсуждение видеофильмов, ролевые игры, развлекательные программы, конкурсы, выставки, творческие мастерские, литературные гостиные и другие мероприятия, соответствующие направленности основной дополнительной образовательной программы.

#### Методы воспитательной работы:

Методы формирования сознания личности	Методы организации деятельности и формирования опыта поведения	Методы мотивации деятельности и поведения
Беседа, внушение, контроль,	Задание, поручение,	Одобрение, поощрение,

объяснение, пример, рассказ, совет, убеждение и другие	создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и другие	создание ситуации успеха, соревнование, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний и другие
--	---	--

### 3.4. Планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность педагога нацелена на перспективу развития и становления личности обучающегося. Результаты достижения цели воспитания представлены целевыми ориентирами:

- воспитание социально-личностных качеств обучающихся, умеющих мыслить неординарно и творчески;
- развитие инициативности, любознательности, способности к творчеству, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой деятельности обучающихся в разных видах (формах) деятельности:
- формирование общей культуры;
- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального культурной идентичности;
- воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### 3.5 Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Модуль «Учебное занятие»				
№ пп	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Участие в конкурсах «По странам и континентам»	очно-заочно	Ноябрь	Фролова Г.М.
2.	Участие в конкурсах «Новогодний серпантин»	очно-заочно	Декабрь	Фролова Г.М.
3.	Участие в конкурсах «Рождественский подарок»	очно-заочно	Декабрь	Фролова Г.М.
4.	Участие в конкурсах «Малахитовая шкатулка»	очно-заочно	Апрель	Фролова Г.М.
5.	Участие в конкурсах «Сказки мира»	очно-заочно	Апрель	Фролова Г.М.

6.	Участие в фестивале «Радуга талантов»	очно-заочно	Ноябрь	Фролова Г.М.
7.	Участие в конкурсах «Они должны жить»	заочно	Март	Фролова Г.М.
8.	Участие в форуме «Птица года»	заочно	Май	Фролова Г.М.
9.	Участие во Всероссийских конкурсах, проектах, выставках	заочно	В течении года	Фролова Г.М.
10.	Участие в акциях	очно-заочно	По отдельному графику	Фролова Г.М.
<b>Модуль «Детское объединение»</b>				
1.	Мастер -классы «Мастерская чудес» для родителей и детей и педагогов учреждения.	Очно	По отдельному плану	Фролова Г.М.
2.	Массовые и тематические мероприятия для обучающихся	Очно	По отдельному плану	Фролова Г.М.
<b>Модуль «Воспитательная среда»</b>				
№ пп	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	День открытых дверей	Презентация объединения	Сентябрь	Фролова Г.М.
2.	«Путешествие в декоративно - прикладное творчество» Мероприятие посвященное началу учебного года. Подготовка к учебным занятиям	Рассказ о работе объединения	Сентябрь	Фролова Г.М.
3.	Мероприятие «Праздник мудрости, внимания и любви» к Дню пожилых людей	Беседа, изготовление сувениров	Сентябрь	Фролова Г.М.
4.	«Активные каникулы»	Городской проект	Октябрь, 2023 Март, 2024 Июнь-Август, 2024	Фролова Г.М.
5.	Мероприятие «Ты одна такая-любимая, родная» к Дню Матери	Беседа, изготовление сувениров	Ноябрь	Фролова Г.М.
6.	«Что такое новый год» мероприятие посвященный новому году	Игровая программа	Декабрь	Фролова Г.М.

7.	Мероприятие посвященное блокаде Ленинграда	Беседа, просмотр презентаций	Январь	Фролова Г.М.
8.	«Свет Рождественской звезды». Знакомство с христианскими традициями	Беседа, изготовление сувениров	Январь	Фролова Г.М.
9.	23 февраля «Защитники отечества и история своей Родины»	Беседа, изготовление сувениров	Февраль	Фролова Г.М.
10.	Международный день 8 -Марта	Беседа, изготовление сувениров	Март	Фролова Г.М.
11.	«Полеты в космос» Знакомство с историей освоения космоса и с первыми космонавтами	Акция	Апрель	Фролова Г.М.
12.	«Письмо солдату», посвящённая Дню Победы в Великой Отечественной войне. Воспитание патриотизма, уважения к ветеранам Великой Отечественной войны.	Акция	Май	Фролова Г.М.
13.	«День Победы» История ВОВ и нашей победы	Беседа, изготовление сувениров	Май	Фролова Г.М.
14.	Международный день защиты детей «Там где сбываются мечты»	Игровая программа	Июнь	Фролова Г.М.
15.	День России «Мы разные, но не чужие»	акция	Июнь	Фролова Г.М.
<b>Модуль «Работа с родителями»</b>				
№ пп	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Сбор информации и анализ данных о семье. Определение социального статуса семьи. Диагностика детско-родительских отношений.	Беседа	Август, сентябрь	Фролова Г.М.
2.	Родительские собрания	Беседа	Сентябрь, май.	Фролова Г.М.
<b>Модуль «Безопасность»</b>				
1.	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на	Беседа, просмотр видеоматериала	Сентябрь март	Фролова Г.М.



	дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта	ла		
2.	Проведение бесед антинаркотической направленности	Беседа, просмотр презентаций	Октябрь	Фролова Г.М.
3.	Проведение бесед по информационной безопасности в сети	Беседа	Ноябрь, январь	Фролова Г.М.
4.	Беседы по профилактике разрешения конфликтных ситуаций	Беседа	Декабрь	Фролова Г.М.
5.	Проведение бесед о здоровом образе жизни	Беседа, просмотр видеоматериала	Апрель	Фролова Г.М.
6.	Проведение бесед в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов	Беседа, просмотр презентаций	Июнь	Фролова Г.М.

#### 4.Календарный учебный график (стартовый, базовый уровни)

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1-й г/о	15.09.2023	31.08.2024	45	90	180, 4 часа в неделю	2 раза в неделю по 2 часа
2-й г/о	1.09.2023	31.08.2024.	45	135	270	3 раза в неделю по 2 часа
3-й г/о	1.09.2023	31.08.2024	45	135	270	3 раза в неделю по 2 часа
4-й г/о	1.09.2023	31.08.2024	45	135	270	2 раза в неделю по 3 часа